

L'AUTUNNO CALDO DEL MART 2019

UNA GRANDE STAGIONE
DEDICATA ALL'ARTE
DAL 20 SETTEMBRE AL 22 NOVEMBRE
12 GRANDI APPUNTAMENTI AL MART

Tra i firmatari del celebre movimento Astrazione Oggettiva, a cui il Mart ha dedicato una mostra nel 2015, Gianni Pellegrini (1953) torna alla Galleria Civica con un *solo show* che presenta gli ultimi sviluppi della sua ricerca pittorica. Per la maggior parte inedite o realizzate per l'occasione, le recenti tele di Pellegrini rappresentano la prosecuzione di quella indagine sulla luce e sul colore che dagli esordi negli anni Settanta ha caratterizzato il lavoro dell'artista. L'esposizione dà conto dell'incessante e continuo impegno di uno degli indiscussi protagonisti del mondo culturale trentino, confermando la vocazione della Galleria Civica e il suo legame con il territorio.

Il patrimonio del Mart attraversa oltre 150 anni di storia dell'arte italiana e internazionale con particolare attenzione al Novecento e alle sue anime: le avanguardie e il Futurismo, gli arcaismi e le declinazioni metafisiche, le rotture delle ricerche della seconda metà del secolo e le sperimentazioni della contemporaneità. Disposto su due piani, il percorso storico-artistico ha carattere continuativo con periodiche modifiche. Grazie a frequenti inserimenti, rotazioni e Focus di approfondimento, la visita al Mart non è mai la stessa. Nell'autunno 2019 aprono al pubblico due inediti confronti tra grandi artisti. Il 4 ottobre: Gino Rossi e Arturo Martini. Il 25 ottobre: Bernardo Strozzi e Yves Klein.

MOSTRE

GIANNI PELLEGRINI Semblanze agli occhi miei

Galleria Civica Trento

Opening 20 settembre 2019

21.09.2019 – 26.01.2020

A cura di
Margherita de Pilati

FOCUS COLLEZIONI

Mart Rovereto

dal 04.10.2019

dal 25.10.2019



Il Mart presenta la più ampia esposizione mai realizzata in Europa dedicata a Richard Artschwager (1923-2013). Un importante progetto internazionale affidato al curatore Germano Celant, in collaborazione con il Guggenheim di Bilbao che ospiterà la mostra la prossima primavera. Volta alla comprensione dello spazio, degli oggetti quotidiani e della percezione, la poetica di Artschwager si è imposta come un *unicum* nell'arte del secolo scorso. Attraverso un percorso cronologico, la mostra antologica evidenzia i nuclei di una ricerca artistica che comincia negli anni Cinquanta del Novecento e arriva oltre i primi Duemila.

RICHARD ARTSCHWAGER

Mart Rovereto

Opening 11 ottobre 2019

12.10.2019 – 02.02.2020

A cura di
Germano Celant

Una produzione Mart Rovereto
e Guggenheim Museum Bilbao

Arriva al Mart la prima mostra italiana dedicata alla danzatrice americana e icona culturale Isadora Duncan (1877-1927). Ribelle e carismatica, vera e propria diva, superò i canoni del balletto romantico in favore di un'autonomia di stili e tecniche. Centrali nel percorso espositivo sono il tema della liberazione del corpo femminile, l'influenza esercitata da Duncan nel contesto culturale del primo Novecento e il suo legame con l'Italia. Presenti in mostra numerosi grandi artisti che la rappresentarono o che ne furono ispirati: Rodin, Bourdelle, Stuck, Zandomeneghi, Sartorio, Bistolfi, Baccarini, De Carolis, Chini, Cambellotti, Nonni, Boccioni, Depero, Severini, Casorati, Campigli, Sironi, Raphaël, Gio Ponti.

DANZARE LA RIVOLUZIONE Isadora Duncan e le arti figurative in Italia tra Ottocento e avanguardia

Mart Rovereto

Opening 17 ottobre 2019

19.10.2019 – 01.03.2020

A cura di
Maria Flora Giubilei e Carlo Sisi
con Rossella Campana, Eleonora Barbara Nomellini
e Patrizia Veroli

Una produzione Mart Rovereto
e Fondazione CR Firenze

L'esposizione indaga il rapporto tra arte e musica nel corso del Novecento, con particolare riguardo a precisi momenti storici posti a confronto. Si comincia con le sperimentazioni sonore del Futurismo, dai manifesti di Russolo e Pratella alle tavole onomalinguistiche di Depero. Dalla scintilla innestata dai futuristi, il percorso si apre alle sonorità rumoriste del secondo Novecento, come la Poesia sonora e la musica sperimentale. In mostra le opere d'arte – da Veronesi a Chiari, passando per gli acquerelli di Kandinskij fino a giungere ai contemporanei Spanghero e Mazzonelli – dialogano con i materiali provenienti dall'Archivio del '900 del Mart: grafiche, documenti, libri d'artista, dischi, manifesti, video e tracce sonore.

Le ricerche tra parola e immagine nel corso del Novecento – con particolare attenzione a movimenti come Poesia visiva, Poesia concreta e Fluxus – sono il fulcro dell'Archivio di Nuova Scrittura (ANS), appartenente al collezionista Paolo Della Grazia. Fu lui nel 1988 a decidere di collocare la raccolta al Mart di Rovereto e al Museion di Bolzano per favorirne lo studio e la valorizzazione. Nasce da qui la doppia mostra *Intermedia* che si sviluppa contemporaneamente nei due musei. Il Mart, che ospita la pregevole documentazione libraria e archivistica dell'ANS, propone un approfondimento sulle riviste sperimentali e un piccolo omaggio a "Lotta poetica", a Sarenco e ai suoi sodali De Vree, Miccini e Arias-Misson.

INTERMEDIA Archivio di Nuova Scrittura. La Collezione di Paolo Della Grazia

Mart Rovereto

Opening 22 novembre 2019

23.11.2019 – 01.03.2020

A cura di

Nicoletta Boschiero e Duccio Dogheria

Una produzione

Mart Rovereto e Museion Bolzano

TUUMULTUM! Campionature tra arte, musica e rumore dalle Collezioni del Mart

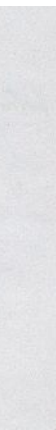
Casa d'Arte Futurista Depero

Opening 8 novembre 2019

09.11.2019 – 29.03.2020

A cura di

Nicoletta Boschiero e Duccio Dogheria



EVENTI

BROADWAY FILM VISSUTO

04.10.2019

Casa d'Arte Futurista Depero

Ore 17 – 18.30

Proiezione del cortometraggio

Broadway - Film Vissuto

di Gaetano Cappa, ispirato al
progetto *New York - Film vissuto*.

Primo Libro Parolibero Sonoro

di Fortunato Depero.

MART OPEN DAY

06.10.2019

Mart Rovereto

Casa d'Arte Futurista Depero

Galleria Civica Trento

Ore 10 – 18

Ingresso gratuito.

Al Mart l'appuntamento si
completa con eventi, visite
guidate, laboratori.

GIORNATA DEL CONTEMPORANEO – AMACI –

12.10.2019

Mart Rovereto

Galleria Civica Trento

Ore 10 – 18

Torna la grande festa annuale
dedicata all'arte contemporanea
e al suo pubblico, promossa da
AMACI e MiBAC. Ingresso gratuito
e tanti appuntamenti.

WALKING ON MART IL MUSEO E LA CITTÀ AL CHIARO DI LUNA

25.10.2019

Mart Rovereto

Ore 21 – 22.30

Urban trekking serale attraverso
le sale del museo chiuso al
pubblico, accompagnati da una
colonna sonora d'eccezione.
In collaborazione con Ambiente
Trentino.

MART OPEN DAY

03.11.2019

Mart Rovereto

Casa d'Arte Futurista Depero

Galleria Civica Trento

Ore 10 – 18

Ingresso gratuito.

Al Mart l'appuntamento si
completa con eventi, visite
guidate, laboratori.

APERITIVO IN DANZA

15.11.2019

Mart Rovereto

Ore 20 – 21

Performance di danza
contemporanea nelle sale
del museo, in collaborazione
con Centro Servizi Culturali
S. Chiara. Segue aperitivo
con Altemasi Trentodoc.

eventi@mart.tn.it

Aggiornamenti sulle attività in programma sono disponibili online su
www.mart.tn.it/martnews e tramite newsletter

Informazioni e prenotazioni



Mart
Museo di arte
moderna e contemporanea
di Trento e Rovereto

MART ROVERETO

Corso Bettini, 43
38068 Rovereto - TN
T. +39 0464 438887

Orari

Martedì-domenica 10 - 18
Venerdì 10 - 21
Lunedì chiuso

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

800 397760
info@mart.tn.it
mart.tn.it

Apertura festiva e straordinaria

01.11.2019

CASA D'ARTE FUTURISTA DEPERO

Via Portici, 38
38068 Rovereto - TN
T. +39 0464 431813

Orari

Martedì-domenica 10 - 18
Lunedì chiuso

GALLERIA CIVICA

Via Belenzani, 44
38122 Trento
T. +39 0461 985511

Orari

Martedì-domenica 10 - 13 / 14 - 18
Lunedì chiuso



Il Mart è sostenuto da



Le informazioni ivi contenute possono essere soggette a variazione. Si consiglia pertanto di verificarle prima della visita, attraverso il numero verde o il sito del museo

Copertina:
FRANCESCO HAYEZ
Venere che scherza con due colombe
(Ritratto della ballerina Carlotta Chabert), 1830 (dettaglio)
Mart, Deposito Fondazione Cassa di Risparmio
di Trento e Rovereto

Interno:
BERNARDO STROZZI
Madonna con Gesù Bambino in gloria e santi
(1640) (dettaglio)

RICHARD ARTSCHWAGER
Exclamation Point, 2010 (dettaglio)
Private Collection,
Courtesy Gallery Xavier Hufkens, Brussels

CESARE CERATI
Eliche. Aerocomposizione fotolibera, 1931
Mart, Archivio del '900, fondo Mino Somenzi